



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ІСТОРИКО-ЕТНОГРАФІЧНИЙ ТУРИЗМ НА БУКОВИНІ»

Компонента освітньої програми – вибіркова (6 кредитів)

<b>Освітньо-професійна програма</b>	Міжнародний туризм та туроперейтинг
<b>Спеціальність</b>	242 Туризм і рекреація
<b>Галузь знань</b>	24 Сфера обслуговування
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський)
<b>Мова навчання</b>	українська
<b>Профайл викладача (-ів)</b>	доц. Бучко Жанна Іванівна, доцент кафедри географії та менеджменту туризму, д.геогр.н <a href="https://geotour.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobotnyky/buchko-zhanna-ivanivna/">https://geotour.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobotnyky/buchko-zhanna-ivanivna/</a>
<b>Контактний тел.</b>	+380506474442
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:zh.buchko@chnu.edu.ua">zh.buchko@chnu.edu.ua</a>
<b>Сторінка курсу в Moodle</b>	
<b>Консультації</b>	за графіком консультацій викладачів на сайті: <a href="https://geotour.chnu.edu.ua/studentu/navchalnyi-protses/rozklad-zaniat-i-sesii/">https://geotour.chnu.edu.ua/studentu/navchalnyi-protses/rozklad-zaniat-i-sesii/</a>

### АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мета навчальної дисципліни. Метою вивчення дисципліни є забезпечення майбутнього фахівця туристичної індустрії глибокими знаннями з теорії, методики і практичної організації історико-етнографічного туризму залежно від потреб споживачів туристичних послуг.

### НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ОРГАНІЗАЦІЇ ІСТОРИКО-ЕТНОГРАФІЧНОГО ТУРИЗМУ НА БУКОВИНІ	
<b>Тема 1</b>	Вступ до курсу «Історико-етнографічний туризм на Буковині»
<b>Тема 2</b>	Суть, значення і завдання історико-етнографічного туризму
<b>Тема 2</b>	Ознаки історико-етнографічного туризму та його місце в структурі рекреаційно-туристичної діяльності на Буковині
<b>Тема 4</b>	Ресурси історико-етнографічного туризму
<b>Тема 5</b>	Пізнавальне значення історико-етнографічного туризму
МОДУЛЬ 2. ПОТЕНЦІАЛ РОЗВИТКУ ІСТОРИКО-ЕТНОГРАФІЧНОГО ТУРИЗМУ НА БУКОВИНІ	
<b>Тема 6</b>	Історико-етнографічний потенціал музеїв Буковини
<b>Тема 7</b>	Історико-етнографічний потенціал центрів традиційних ремесел Буковини
<b>Тема 8</b>	Історико-етнографічний потенціал свят та фестивалів Буковини
<b>Тема 9</b>	Особливості організації масових історико-етнографічних заходів на

	Буковині
<b>Тема 10</b>	Транскордонні проєкти історико-етнографічної тематики на Буковині
<b>Тема 11</b>	Розробка маршруту історико-етнографічного туризму Буковиною

## **ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ**

Під час викладання даної навчальної дисципліни використовуються такі методи навчання:

- лекція, аналіз, пояснення, проблемна ситуація, консультація;
- дослідна робота та метод проєкту;
- презентації, відеоматеріали;
- електронне та інтерактивне онлайн-навчання (Moodle, Google Meet);
- самостійна робота за програмою навчальної дисципліни.

## **ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ**

Методами оцінювання та демонстрування результатів є:

- стандартизовані тести;
- контрольні роботи;
- усне опитування;
- захист і презентація результатів виконаних практичних завдань (наскрізні проєкти; індивідуальні та командні проєкти; дослідницько-творчі та ін.);
- доповідь із презентацією з теоретичних питань.

*Форми поточного контролю:*

- усна (відповідь студента по теорії щодо виконання практичних завдань);
- захист і презентації результатів виконаних практичних завдань;
- письмова (тестування).

*Форма підсумкового контролю:* залік (тестування).

## **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання може бути досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом навчання навчальної дисципліни, які варто визначати за допомогою числової (відсоткової) шкали оцінювання знань і трансформувати в оцінку використовуваної рейтингової шкали у кількості балів, що виділяються для кожного запланованого результату навчання навчальної дисципліни.

**Критерії оцінювання за основними видами робіт – [завантажити >>>](#)**

## **ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Поточний та підсумковий контроль передбачає дотримання правил академічної доброчесності відповідно до «Етичного кодексу Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» (<https://www.chnu.edu.ua/media/xellulcg/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf>) та «Правил академічної доброчесності у

Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<https://www.chnu.edu.ua/media/fdud03f4/pravya-akademichnoi-dobrochesnosti.pdf>).

Порушенням академічної доброчесності з боку здобувача вищої освіти вважається списування. Згідно з частиною 6 статті 42 Закону України «Про освіту»: «За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності:

- ✓ повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо);
- ✓ повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми;
- ✓ відрахування із закладу освіти.

### **ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

1. Зелений туризм (сільський відпочинок в Україні). - URL: [www.ruraltourism.com.ua](http://www.ruraltourism.com.ua)
2. Сайт проекту «Історична та етнографічна спадщина – частина сталого розвитку туризму на Буковині». - URL: <http://heritage-ua-ro.org/>
3. Спілка сприяння сільського зеленого туризму України. - URL: [www.greentour.com.ua](http://www.greentour.com.ua)
4. Українсько-польський туристичний портал, Рада з туризму Карпатського регіону - URL: [www.tourism-carpathian.com.ua](http://www.tourism-carpathian.com.ua)

*Детальна інформація щодо вивчення курсу  
«Історико-етнографічний туризм на Буковині»  
висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни*

[https://geotour.chnu.edu.ua/media/huycxdjx/istor-etnohraf\\_turyzm\\_na\\_bukovyni\\_.pdf](https://geotour.chnu.edu.ua/media/huycxdjx/istor-etnohraf_turyzm_na_bukovyni_.pdf)